

Entre ciel et terre au Touquet

La tête dans les nuages

A l'occasion des 75 ans de l'aéroport du Touquet et des 50 ans de la Semat, gestionnaire de l'aéroport, la ville avait la tête dans les nuages durant le premier week-end de septembre.

Le championnat d'Europe d'hélicoptères s'est tenu sur l'aérodrome avec, en finale, la programmation d'un show de la Patrouille de France en front de mer. Occasion également pour la station jeune centenaire (Le Touquet s'émancipait de Cucq en devenant une commune à part entière le 28 mars 1912) de continuer à fêter ses 100 ans à travers de multiples manifestations qui ont débuté cet été et qui se tiendront jusqu'en juillet 2012.



► Le temps – une brume de mer persistante – n'a pas permis à la Patrouille de France de réaliser son show le samedi. Seuls, les chanceux ont pu admirer ces chevaliers du ciel lors de leurs essais le vendredi, sur le front de mer.



► "Le cœur", une des plus belles figures de la Patrouille de France.



► La Fédération française de giraviation a organisé sa 2^e coupe d'Europe d'hélicoptères. De nombreuses machines se sont ainsi affrontées dans des épreuves de navigation et de précision. Après le défilé des hélicoptères sur le front de mer, la Marine nationale a présenté une démonstration d'hélicoptère sur la plage.

Ewa Rossano, artiste d'origine polonaise, expose à la galerie Wagner

La démarche est originale et mérite d'être valorisée. Créée en 2004, la galerie d'art touquettoise "Derrière la dune" est animée par Florence et Jean-Marie Wagner. Une des particularités de ces passionnés d'art contemporain est de donner carte blanche à des personnalités qui ont la possibilité de choisir un artiste exposé. C'est ainsi que Nicole Thomas-Mauro, ancienne députée européenne, a invité Ewa Rossano, artiste polonaise

qui possède un double talent de peintre et de sculptrice. "Pour moi, c'est comme être bilingue : peinture et sculpture sont deux langages différents et j'aime passer de l'un à l'autre", comme l'exprime l'artiste. Diplômée de l'Ecole des beaux-arts de Wrocław, sa ville natale, spécialisation la peinture, et de l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, spécialisation la sculpture, cela explique aussi cela...



► Ewa Rossano présente une œuvre originale qui intègre dans sa toile un petit personnage en bronze... impertinent.



► L'alliance de deux matériaux symboliques, le bronze et le verre, est peu courante dans la sculpture. Ce choix renforce l'harmonie et l'élégance des sculptures.



► Le vernissage de l'exposition réunissait (de gauche à droite) Lyliane Lussignol, 1^{re} adjointe chargée de la culture, Daniel Fasquelle, député-maire du Touquet, Ewa Rossano, Nicole Thomas-Mauro, ancienne députée européenne, Vincent Lena, président de la commission jeunesse et sport au Conseil régional et adjoint au maire de Berck, et Florence Wagner.